

Theater om even uit de eigen wereld te komen

Theatergroep De Lachende Zon maakt muzikale voorstellingen voor een meervoudig beperkt publiek. Fotograaf Marcel van den Bergh ziet de kinderen genieten.

Door **Charlotte Huisman**

Fotografie **Marcel van den Bergh**

29 augustus 2023, 15:25

Ze glunderen, zetten grote ogen op en volgen iedere beweging. Aan de gezichten van de tien kinderen en jongvolwassenen in dagactiviteitencentrum De Elzengaard in Rosmalen is af te lezen dat ze genieten van het muzikale theateroptreden van De Lachende Zon, theater van de zintuigen. Deze groep maakt al dertig jaar speciale voorstellingen voor mensen met meervoudige beperkingen.

‘Veel van deze kinderen zitten best in hun eigen wereld’, zegt Elco van Alphen (56), oprichter van De Lachende Zon en artistiek leider. ‘Door onze voorstelling komen ze daaruit. Ze worden vrolijk en maken contact.’

Toen Van Alphen begin jaren negentig kortstondig in de zorg werkte, viel hem op dat er geen theater was

voor deze doelgroep. ‘Kinderen die vanwege hun beperkingen buiten het onderwijs vallen, vallen buiten alle kunstuitingen, ze krijgen ook geen muziekles.’ Zij verdienen meer aandacht, vindt Van Alphen. Daarom is het gezelschap toen zelf gaan zoeken naar theatervormen om een meervoudig beperkt publiek te raken. Al doende ontwikkelden ze dit belevingstheater, zoals hij dat noemt, dat de zintuigen prikkelt. Bij het liedje *Zomerzee* bijvoorbeeld gooien ze een strandbal over. Of ze zingen op de muziek de namen van de aanwezigen. Het *Namenlied* is hun grootste hit. ‘Dat is vaak een klank die ze goed kennen.’

Bij het Druppelconcert dat Van Alphen samen met medespeler Margo Lötters en bassist Lucas Beukers deze ochtend in Rosmalen geeft, krijgen de kinderen kleine druppeltjes water op hun hand gesprekeld – van hun begeleiders, gestuurd door de muziek. ‘Je ziet hoe onze toeschouwers door zulke zintuiglijke prikkels ontspannen en een andere wereld betreden’, zegt Van Alphen. ‘Dat is heel mooi om mee te maken.’

De Lachende Zon speelt zo’n vier à vijf keer per week in Nederland en België. Vorig jaar kreeg Van Alphen van ‘hersenenprofessor’ Erik Scherder in een uitzending op NPO Radio 4 een prijs uitgereikt voor zijn werk, de zogenoemde Toonzettersoorkonde. ‘Inmiddels is er erkenning voor wat we doen.’